la revista

EL UNIVERSO ● Guayaquil, domingo 9 de marzo del 2003



Teatro

UNA HISTORIA URBANA

¿Qué pasa cuando un padre hace cualquier cosa para que su hijo sea un profesional? Es el monólogo del actor ecuatoriano, Luis García Jaime, *El señor de la antesala,* el cual narra la historia de un hombre que se convierte en ladrón para darle la educación a su hijo. El asunto se vuelve interesante cuando el señor va al consultorio del hijo, ahora un doctor, pero lo único que recibe es el rechazo. El grupo experimental *Arutam* está a cargo de la obra bajo la conducción de Miguel Silva e intrepretada por el actor César Villarroel (en la foto). Entrada gratuita (cupo limitado) **El señor de la antesala, sábado 15, a las 19h00, en el Microteatro 'Demetrio Aguilera Malta' de la Casa de la Cultura Ecuatoriana.**

La programación de cine es suministrada por los distribuidores
y está sujeta a cambios de última hora.
LA REVISTA no se hace responsable por dichas modificaciones.